

Государственное бюджетное учреждение здравоохранения  
Ленинск-Кузнецкий детский туберкулезный санаторий

ПРИНЯТО

На Педагогическом совете  
ГБУЗ «Л-К ДТС»  
Протокол № 1 от «01» «09» 2023г.



УТВЕРЖДАЮ:

Главный врач ГБУЗ «Л-К ДТС»  
И.С. Новоселова  
Приказ № 108-П  
от 04.09.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

группы «Колокольчик»  
для детей от 1 до 3 лет

Воспитатели: Хабутдинова Н.С.  
Каргина С.Ю.

2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Содержание	Стр.
	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>1</b>	<b>Организация образовательной деятельности</b>	
<b>1.1</b>	<b>Предметно – развивающая среда в группе раннего возраста</b>	<b>9</b>
1.2.	Особенности организации режимных моментов детей 1,5 – 3 лет	11
1.3.	Учебный план группы	14
1.4.	Социальный паспорт группы	15
1.5.	Социальное партнерство с родителями	16
<b>2</b>	<b>Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 1,5 – 3 лет</b>	
2.1.	Инвариантные (обязательные) направления и их методическое обеспечение	35
2.2.	Перспективный план организованной образовательной деятельности	38
2.3.	Планируемые результаты освоения программы	47
<b>3</b>	<b>Литература</b>	<b>48</b>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа группы «Колокольчики» государственного бюджетного учреждения здравоохранения Ленинск-Кузнецкого детского туберкулезного санатория (ГБУЗ «Л-К ДТС») разработана в соответствии с:

- Закона 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года;
- Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, утверждённых приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155;
- Конвенции о правах ребёнка (ратифицированной Верховным Советом Союза ССР от 13 июля 1990 г.);
- Закона РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ» № 124-ФЗ от 27.07.1998г.;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.ю3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования и обучения отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28)

Данная Рабочая программа сформирована на основе основной образовательной программы ГБУЗ «Л-К ДТС» с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, особенностей образовательного учреждения, региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения, также образовательных потребностей, запросов родителей и педагогов.

Парциальных программ, которые являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, социального заказа родителей:

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета,

образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Сроки реализации рабочей программы группы «Колокольчики» с 1.09.2023 по 31.05.2024 года.

#### **Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.**

Цель и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДОО, реализуемой комплексной программы «От рождения до школы».

Дошкольное образование в ГБУЗ «Л-К ДТС» направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

#### **Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,

развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Возрастные особенности детей 1,5-3 лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют

практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — округлости и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**  
**Формы работы по образовательным областям**

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
1. Образовательная область «Физическое развитие».	Игровая беседа с элементами движений. Игра. Утренняя гимнастика. Интегративная деятельность. Упражнения. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение.
2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Рассматривание. Чтение. Педагогическая ситуация. Праздник. Поручение.
3. Образовательная область «Речевое развитие».	Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра.
4. Образовательная область «Познавательное развитие».	Рассматривание. Наблюдение. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Ситуативный разговор. Рассказ. Интегративная деятельность. Беседа. Проблемная ситуация.
5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Изготовление украшений. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- Восприятие художественной литературы и фольклора,
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули,

- Изобразительная (рисование, лепка),
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Ранний возраст( 1,5 - 3 года)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</li> </ul>

### **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учёт особенностей и возможностей ребёнка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1,5-3 года	2 занятия не более 10мин	7-7,5 ч	3-4 ч

## **1. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

### **1.1.Предметно-развивающая среда в группе раннего возраста**

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в санатории должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;



- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

**Для реализации этих целей педагогам нужно:**

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления симпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДООУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.
- Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДООУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития**

<b>Направления развития</b>	<b>Помещения и их оснащения</b>
<b>1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья</b>	1.Физкультурное оборудование групповой. 2.Спортивная площадка. 3.Медицинский блок.
<b>2.Социально-коммуникативное развитие</b>	1.Уголок сюжетно-ролевых игр.
<b>3. Познавательное развитие</b>	1.Учебная зона в группе. 2.Библиотека детской литературы в методическом кабинете.

<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Музыкальный уголок. 2.Изобразительный уголок в группе.
<b>5.Речевое развитие</b>	1.Уголок чтения.

### **Создание и обновление предметно-развивающей среды по видам деятельности**

<b>Деятельность</b>	<b>Оборудование</b>
<b>Игровая</b>	Игры, игрушки, игровое оборудование
<b>Коммуникативная</b>	Дидактические материалы
<b>Познавательная - исследовательская</b>	Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, макеты , модели, картины и др.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Книги для детского чтения, иллюстративный материал
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
<b>Конструирование</b>	Конструкторы разных видов
<b>Изобразительная</b>	Оборудование и материалы для лепки, рисования.
<b>Музыкальная</b>	Детские музыкальные инструменты
<b>Двигательная</b>	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке санатория (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы быта и пр.).

#### **1.2. Особенности организации режимных моментов детей 1,5-3 лет**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов

деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на круглосуточное пребывание ребенка в санатории.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в санатории комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к санаторию.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим санатория способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Режимные моменты	Холодный период	Летний период
Подъем, приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство, коррекционная работа	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00
Лечебные процедуры	7.30 – 12.30	7.30 – 12.30
Подготовка к гимнастике, гимнастика	8.10 – 8.15	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40	8.15 – 8.40
Игры, осмотр врачом, коррекционная работа, подготовка к организованной деятельности	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы по 10')	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15

Самостоятельная деятельность	9.30 – 10.30	9.30 – 10.30
Второй завтрак	10.00 – 10.20	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, посещение родителями	10.30 – 11.30	10.30 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 – 12.00	11.30 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.15	12.00 – 12.15
Лечебные процедуры, дневной сон	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.45	15.00 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 15.55	15.45 – 15.55
Самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа	15.55 – 19.15	15.55 – 19.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.30	16.40 – 18.50
Возвращение с прогулки	18.30 – 18.40	18.50 – 19.00
Подготовка к ужину, ужин	19.15 - 19.30	19.15 - 19.30
Самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа	19.30 – 20.10	19.30 – 20.10
Второй ужин	20.10 – 20.30	20.10 – 20.30
Подготовка ко сну, лечебные процедуры	20.30 – 20.40	20.30 – 20.40
Ночной сон	20.40 – 07.30	20.40 – 07.30

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего

воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

**Физкультурно-оздоровительная работа.** В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, обливанием, обтирание и др.). Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

### **Режим двигательной активности детей группы раннего возраста**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю по 12 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно по 5-6 минут
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 8-10 минут
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий по 2-3 минуты
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### **1.3. Учебный план группы**

#### **Расписание образовательных занятий детей в группе раннего возраста**

День недели	Время	Занятие
Понедельник	09.00-09.10 09.20-09.30	Музыкальное Познавательное развитие (ФЦКМ, ФЭМП)
Вторник	09.10-09.20 09.30-09.40	Речевое развитие Физическая культура
Среда	09.00-09.10 09.20-09.30	Музыкальное Художественное творчество(лепка)
Четверг	09.00-09.10 09.15-09.25	Художественное творчество(рисование) Физическая культура
Пятница	09.10-09.20	Конструирование

### Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	группа раннего возраста
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Конструирование	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>9 занятий в неделю</b>

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
---	-----------

## График работы педагога.

Ф.И.О	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Хабутдинова Н.С.	07.30-13.30	07.30-13.30.	07.30-13.30	07.30-13.30	07.30-13.30

### 1.4. Социальный паспорт группы

Основной контингент детей, поступающих в ГБУЗ «Л-К ДТС» – это дети с ослабленным здоровьем, хроническими заболеваниями верхних дыхательных путей, пониженным иммунитетом, нуждающиеся в профилактическом лечении, оздоровлении и закаливании. В учреждение направляются дети с Кемеровской области; разных национальностей; из неполных, социально неблагополучных семей, с разным уровнем подготовки (как посещающие дошкольные учреждения, так и неохваченные дошкольным образованием).

Срок пребывания детей в ГБУЗ «Л-К ДТС» составляет от трех месяцев до шести и более, в зависимости от медицинских показаний. Длительное пребывание детей в санатории, обусловленное необходимостью лечения и разобщения детей с инфицированными родителями, с семьей, ближайшим социальным окружением, накладывает определенный отпечаток на эмоциональное состояние и на личность ребенка в целом.

В связи с этим возрастает роль психологической поддержки детей в период их лечения и оздоровления в данном учреждении.

Группу посещают до 15 детей от 1,5-3 лет. Группа оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией, с постоянно меняющимся контингентом детей.

### 1.5. Особенности взаимодействия

#### педагогического коллектива с семьями воспитанников

*Цель системы взаимодействия ГБУЗ «Л-К ДТС» с родителями в современных условиях:*

Усиление культурно-ориентированной адресной помощи семье с одновременным повышением ее ответственности за воспитание подрастающего поколения, сохранение и укрепление здоровья детей.

*Приоритетные задачи сотрудничества коллектива ГБУЗ «Л-К ДТС» и родителей:*

1. Помочь педагогам и родителям осознать всю важность и значительность периода дошкольного детства для полноценного развития и воспитания ребенка, а так же для сохранения и укрепления здоровья.
2. Способствовать переосмыслению своих родительских функций в свете воспитательного воздействия семейной атмосферы и культуры семейных отношений.

3. Содействовать принятию родителями гуманистической (личностно-ориентированной, субъект-субъектной, партнерской...) модели взаимодействия с детьми.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к воспитанию ребёнка;
- открытость *ГБУЗ «Л-К ДТС»* для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

*Взаимодействие с семьей обеспечивает права родителей* на полноценное психолого-педагогическое просвещение;

### **Формы взаимодействия *ГБУЗ «Л-К ДТС»* с семьёй**

п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>• беседы (педагоги, специалисты, медработники, администрация);</li> <li>• анкетирование;</li> <li>• опрос</li> </ul>
2	Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рекламные буклеты;</li> <li>• визитная карточка учреждения;</li> <li>• информационные стенды;</li> <li>• выставка детских работ;</li> <li>• личные беседы;</li> <li>• общение по телефону;</li> <li>• сайт организации;</li> <li>• объявления;</li> <li>• памятки</li> </ul>
3	Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, заочное, дистанционное консультирование)</li> </ul>
4	Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сайт организации и рекомендация других ресурсов сети</li> <li>• Интернет и др.</li> </ul>

### **Содержание основных мероприятий *ГБУЗ «Л-К ДТС»* с семьёй**

№	Содержание основных мероприятий	Сроки проведения	Ответственный / исполнитель
1	Разработка системы работы с родителями	Август - Сентябрь	Ответственная за методическую работу, воспитатели
2	Нормативно-правовое обеспечение Создание пакета нормативно-правовой документации, обеспечивающей сотрудничество с родителями в <i>ГБУЗ «Л-К ДТС»</i>	При поступлении ребенка	Врач, медсестра на приеме
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наглядная педагогическая пропаганда</li> <li>✓ Выпуск информационного стенда для родителей: «Если ребёнок дома один» (информация для родителей и детей по</li> </ul>	В течение года	Воспитатели



	ОБЖ) ✓ Оформление папок - передвижек: - по вопросам воспитания и обучения - по вопросам оздоровительной работы		
4	<b>Выставки</b>  ✓ Оформление праздничных газет и поздравлений ✓ Оформление фотовыставок ✓ Оформление выставок детских работ ✓ Выставка поделок ✓ Выставка рисунков	В течении года	Воспитатели
5	<b>Конкурс</b> «Мастерская деда Мороза»	Декабрь	Воспитатели
6	<b>Акция</b> «Покормите зимой птиц»	Январь	Воспитатели
7	<b>Акция:</b> «Подарю ромашку всем»	Март - Апрель	Воспитатели
8	<b>Акция</b> «Моей семьи война коснулась»	Май	Воспитатели

### **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 1,5-3 лет.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 1,5-3 лет даётся по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативноеразвитие»,
- «Познавательноеразвитие»,
- «Речевоеразвитие»,
- «Художественно-эстетическоеразвитие»,
- «Физическоеразвитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5-3 лет**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброже-

лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Ребёнок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Санаторий.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной

мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь её.

### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5-3 лет**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»<sup>1</sup>.

## **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5-3 лет.**

**Развитие речи. Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть,



подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурсонька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **Примерный список литературы для чтения детям 1,5-3 лет**

#### **Русский фольклор**

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки, заклички.** «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок.»; «Заяц Егорка.»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

#### **Фольклор народов мира**

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше.», «Был у Пети и Миши конь.»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

#### **Образовательная область**

#### **«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование

элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы 1,5-3лет**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Примерный музыкальный репертуар для детей 1,5-3 лет**

#### **Слушание**

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высокской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус.нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус.нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, заяка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

#### **Пение**

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, заяка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус.нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус.нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А.

Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

### **Музыкально-ритмические движения**

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

### **Образовательная область**

#### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»<sup>2</sup>.

#### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5-3 лет.**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

#### **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для детей 1,5-3 лет**

##### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).



**Бег.** Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

**Катание, бросание, метание.** Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

### **Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

### **Подвижные игры**

**С ходьбой и бегом.** «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

**С ползанием.** «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

**С бросанием и ловлей мяча.** «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

**С подпрыгиванием.** «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

**На ориентировку в пространстве.** «Где звенит?», «Найди флажок».

**Движение под музыку и пение.** «Поезд», «Заинька», «Флажок».

## **2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ для работы с детьми 1,5 - 3 лет**

### **2.1. Инвариантные (обязательные) направления и их методическое обеспечение**

<b>Направления развития и цели</b>	<b>Программы</b>	<b>Парциальные программы и технологии</b>
<p><b>1. Образовательная область «Физическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение;</li> <li>○ Приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления;</li> <li>○ Способствовать повышению уровня двигательных движений, освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр</li> </ul>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</b></p> <p><b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г.</b></p>	<p>Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия : -во второй младшей группе - в средней группе - в старшей группе М.; Мозаика-Синтез, 2009. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет М.; Мозаика-Синтез, 2009. Л.Е. Чадова физкультурные праздники в детском саду. М., Айрис-Пресс, 2006г</p>
<p><b>2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми</li> <li>○ Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм</li> <li>○ Развивать у детей волевые качества</li> <li>○ Формировать самооценку своих поступков, поступков других людей.</li> </ul>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</b></p> <p><b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г.</b></p>	<p><i>Куцакова Л.В.</i> Нравственно – трудовое воспитание в ДОУ. М.Просвещение, 2007 г.</p> <p><i>Алешина Н.В.</i> Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.Линка-Пресс, 2003 г.</p> <p><i>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.</i> Безопасность. М. 1998 г.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду- М.; Мозаика-Синтез, 2005г</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Нравственное воспитание в детском саду- М.; Мозаика-</p>

<p><b>3. Образовательная область «Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Совершенствовать речь детей как средство общения</li> <li>○ Совершенствовать умения детей использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания</li> <li>○ Формировать умение различать на слух и произношении все звуки родного языка</li> <li>○ Упражнять в согласовании слов в предложении</li> <li>○ Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи</li> </ul>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</b></p> <p><b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г.</b></p>	<p>Синтез, 2008г.</p> <p>. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду.- М.; Мозаика-Синтез 2016г. Правильно ли говорит ваш ребенок. М. Мозаика – Синтез , 2005 г. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2007г. Гербова В.В.. Развитие правильной речи ребенка в семье. М. Мозаика – Синтез, 2005 г.</p>
<p><b>4. Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Развивать сенсорные эталоны</li> <li>○ Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам и по характерным деталям</li> <li>○ Расширять представления детей о предметном мире</li> <li>○ Формировать представления о явлениях общественной жизни</li> <li>○ Расширить представления о различных природных объектах (экология)</li> <li>○ Формировать элементарные математические представления</li> </ul>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</b></p> <p><b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г.</b></p>	<p>О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир.-М. Мозаика-Синтез, 2005 г. О.В. Дыбина Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М.; педагогическое общество России, 2002 г. О.В. Дыбина. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2008г. Три сигнала светофора.Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.; Мозаика-Синтез, Москва 2009г. С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами - М.; Мозаика-Синтез, 2005г.И.М. Новикова Формирование элементарных математических представлений М.; Мозаика-Синтез,2008 г Колесникова Е.В.</p>
<p><b>5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Развивать интерес к художественной литературе</li> <li>○ Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности</li> <li>○ Приобщать к музыкальной культуре</li> <li>○ Развивать интерес к</li> </ul>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</b></p> <p><b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ /</b></p>	<p>Гербова В.В.. Приобщение детей к художественной литературе. М. Мозаика-Синтез, 2005 г.'Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском садуМ.; Мозаика-Синтез, 2006г. О. А. Соломенникова Радость творчества М.; Мозаика-Синтез, 2005г. Т. С. Комарова Детское художественное творчество М.; Мозаика-Синтез,2005г. Л.В. Куцакова Конструирование и</p>

<p>театрализованной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Формировать интерес к нетрадиционной технике рисования</li> </ul>	<p>под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г.</p>	<p>художественный труд в детском саду М.; Т.Ц. Сфера, 2010г.  <i>Комарова Т.С.</i> Занятия по изобразительной деятельности. М. Сфера, 2008 г.</p>
---	---	---

## 2.2. Перспективный план организованной образовательной деятельности.

### Перспективный план организованной образовательной деятельности на сентябрь 2023 год

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
				<b>01.09</b>
				1.Речевое развитие «Путешествие по комнате» 2.Конструирование «Широкая и узкая дорожки»
<b>04.09</b>	<b>05.09</b>	<b>06.09</b>	<b>07.09</b>	<b>08.09</b>
1.Познавательное развитие. «Наша группа» Игра «Найди и назови» 2. Музыка	1. Речевое развитие «Путешествие по территории участка» 2. Физ.развитие.№2	1. . Музыка 2.Х.-эстетическое развитие. Лепка. «Знакомство с пластилином»	1. Х.- эстетическое развитие. Рисование « Лучики для солнышка» 2.Физическое развитие.№3	1.Речевое развитие Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» 2.Конструирование. «Постройпообразцу»
<b>11.09</b>	<b>12.09</b>	<b>13.09</b>	<b>14.09</b>	<b>15.09</b>
1.Музыка 2. Познават.развитие. «Семья»	1.Речевое развитие «Рассказы о своей семье» 2. Физ.раз.№4	1. Музыка 2.Х.-эстетическое развитие. Лепка «Испечем оладушки» Потешка «Ладушки,ладушки»	1.Худ..эст.р.Рисование «Бусы для мамы» 2.Физическое развитие. №5.	1.Речевое развитие. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко» 2. Конструирование. «Дорожки»
<b>18.09</b>	<b>19.09</b>	<b>20.09</b>	<b>21.09</b>	<b>22.09</b>
1.Музыка 2.Познавательное развитие. Игрушки. Мишка. Рассматривание большого и маленького Мишек.	1. Р.р.«Опиши игрушку» 2. Физ.раз.№6	1. Музыка 2. Х.-эст.развитие Лепка «Неваляшка»	1.Худ.эст.р. Рисование «Цветные мячики» 2.Физ.развитие. №7.	1.Речевое развитие. А.Барто «Мишка» 2.Конструирование «Домикдляматрешки»
<b>25.09</b>	<b>26.09</b>	<b>27.09</b>	<b>28.09</b>	<b>29.09</b>
1.Музыка 2.Познавательное развитие «Осень золотая» Игра «Собери листочки по цвету»	1.Р.р. Рассматривание картины «Осень» 2. Физическоеразвитие №8	1.Музыка. 2.Х.-эст.развитие Лепка «Дождик»	1. Художественно- эстетическое развитие. Рисование «Листопад» 2.Физ.развитие. № 9	1.Конструирование «Подбери по цвету» 2.Развитие речи «Любуемся красотой осени».

**Перспективный план организованной образовательной деятельности октябрь 2023**

<b>02.10</b>	<b>03.10</b>	<b>04.10</b>	<b>05.10</b>	<b>06.10</b>
1.Музыка 2.Познавательное развитие. «Чудо овощи»	1. Речевое развитие. «Что растёт на огороде» Показ сказки «Репка» 2. Физ.раз.№10	1.Музыка 2.Лепка. «Морковка для зайчика»	1.Рисование «Репка». 2.Физическое развитие№11	1 Конструирование. «Подбери по цвету» 2Речевое развитие «Сочиняем сказку».
<b>09.10</b>	<b>10.10</b>	<b>11.10</b>	<b>12.10</b>	<b>13.10</b>
1.Музыка. 2Познавательное развитие. «Чудо фрукты»	1. Речевое развитие «Расскажи о фруктах» 2.Физическое развитие №12	1.Музыка 2Х-э. р.Лепка. «Яблоко»	1.Х – э р.Рисование «Румяное яблочко» 2.Физическое развитие. №13	1.Конструирование. «Ящик для овощей» 2Речевое развитие. «Опиши фрукт»
<b>16.10</b>	<b>17.10</b>	<b>18.10</b>	<b>19.10</b>	<b>20.10</b>
1.Музыка. 2.Познавательное развитие. «Домашние птицы»	1.Речевое развитие. Дружная семейка. Инсценировка песенки «Вышла курочка гулять» 2 Физ.раз.№14	1.Музыка 2Х-э.р. Лепка. «Крошки для утят»	1. Х – э р. Рисование. «Петушка я накормлю, дам я зернышек ему» 2.Физ.развитие.№15	1.Конструирование. «Угощение для Буратино» (из бумаги) 2.Речевое развитие «Цыпленок» (К.Чуковский).
<b>23.10</b>	<b>24.10</b>	<b>25.10</b>	<b>26.10</b>	<b>27.10</b>
1.Музыка. 2 Познавательное развитие. Рассказ воспитателя о котике.	1. Речевое развитие. «Лошадь с жеребенком» (сравнение) 2.Физическое развитие №16	1.Музыка 2.Х-э.р. Лепка. «Пирожки для зверят»	1Х-э.р. Рисование «Мячики для котят» 2. Физ.развитие. №17	1.Конструирование. «Заборчик для уточки» 2.Развитие речи «Не ходи, козочка, в лес»
<b>30.10</b>	<b>31.10</b>			
1Познавательное развитие «.Рассматривание картины корова с теленком» . 2Музыка.	1.Речевое развитие. Петушок с семьей. Сказка по мотивам К.Чуковского «Цыпленок». 2.Физ.развитие №18			

**Перспективный план организованной образовательной деятельности ноябрь 2023**

		<b>01.11</b>	<b>02.11</b>	<b>03.11</b>
		1Музыка 2. Х.-э.р. Лепка «Серенькая кошечка»	1.Х-э.р. Рисование « Крошки для цыплят» 2.Физ.развитие №19	1.Конструирование. «Большая и маленькая дорожки» 2Развитие речи Работа по картине «Собака со щенятами».
<b>06.11</b>	<b>07.11</b>	<b>08.11</b>	<b>09.11</b>	<b>10.11</b>
1.Познавательное развитие. Беседа по картине «Собака со щенятами» 2Музыка	1. Речевое развитие. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше» 2.Физическое развитие.№20	1. Музыка 2.Х-э.р. Лепка «Клубочки для кошечки»	1. Художественно – эстетическое развитие.Рисование«Клубочки для кошечки» 2.Физ.развитие №21	1.Конструирование. «Постройка по замыслу» 2 Речевое развитие «Кто как кричит».
<b>13.11</b>	<b>14.11</b>	<b>15.11</b>	<b>16.11</b>	<b>17.11</b>
1. Познавательное развитие. Спрячь зайку. Большой и маленький зайчики. 2. Музыка	1 Речевое развитие. Рассматривание картин из серии «Дикие животные» 2.Физическое развитие №22	1..Музыка 2.Х-э.р. Лепка. «Морковка для зайчика» Русская народная песенка «Заяц Егорка».	1. Художественно – эстетическое развитие. Рисование. «Маленькие и большие следы» Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге» 2.Физ.развитие №23	1.Конструирование «Кроватка для мышонка» Игра «Найди по описанию». 2Речевое развитие «Как дикие животные к зиме готовятся».
<b>20.11</b>	<b>21.11</b>	<b>22.11</b>	<b>23.11</b>	<b>24.11</b>
1.Музыка 2 Познавательное развитие. Закрепление «Дикие и домашние животные и их детеныши»	1 Речевое развитие. Рассказывание сказки «Теремок». 2Физическое развитие.№24	1.Музыка 2 Х-э.р. Лепка «Мишка косолапый» Чтение стихотворения А.Барто «Уронили мишку на пол»	1. Художественно – эстетическое развитие..Рисование Русская народная песенка «заяц Егорка». Морковка для зайчика. 2. Физ.развитие №25	1.Конструирование «Берлога для медведя» 2 Речевое развитие. Сходство и различие диких и домашних животных.
<b>27.11</b>	<b>28.11</b>	<b>29.11</b>	<b>30.11</b>	
1.Музыка. 2 Познавательное развитие .Рассказ воспитателя «Как дикие звери готовятся к зиме»	1 Р. Р. Рассматривание иллюстраций диких животных зимой и беседа про них. 2.Физическое развитие №26	1Музыка 2. Х-э.р.Лепка «Палочки для крыши»	1.Х.Э.Р. Рисование. «Украсим трелочку для мишки» 2Физ.развитие №26	

**Перспективный план организованной образовательной деятельности декабрь 2023**

<b>04.12.</b>	<b>05.12</b>	<b>06.12</b>	<b>07.12</b>	<b>08.12</b>
1.Познавательное развитие «Зимушка зима» 2.Музыка	1. Речевое развитие Рассматривание картины «Зима» 2.Физ.развитие №28	1Музыка 2. Х.э.р. Лепка. Стихотворение Саксоновой «Где мой пальчик». «Скатывание одного шара для снеговика»	1. Художественно – эстетическое развитие .Рисование «Падал беленький снежок» 2. Физ.развитие №29	1.Конструирование «Снежинки-сестрички» (из бумаги) 2 Развитие речи «Как котенок зиме удивился».
<b>11.12</b>	<b>12.12</b>	<b>13.12</b>	<b>14.12</b>	<b>15.12</b>
1.Музыка 2. Познавательное развитие «Зимующие птицы»	1. Речевое развитие. Составление рассказа «Как мы птичек кормили» 2. Физическое развитие №30	1.Музыка 2.Х.э.р. Лепка «Ягодки для снегиря» Р.Н.песенка «Чики, чики...»	1.Художественно – эстетическое развитие Рисование «Ягодки для птичек» 2.Физ.развитие№31	1. Конструирование «Кормушка для птиц» 2 Речевое развитие. «Зима белоснежная» (сравнение разных времен года).
<b>18.12</b>	<b>19.12</b>	<b>20.12.</b>	<b>21.12</b>	<b>22.12</b>
1.Музыка 2.Познавательное развитие «Я мороза не боюсь»	1 Речевое развитие. Зимние забавы. Рассматривание картины «Зимние забавы» 2.Физическая культура№32	1.Музыка 2.Х.э.р. Лепка «Саночки»	1. Художественно – эстетическое развитие .Рисование «Веселый снеговик» Стихотворение В.Степанова «Снеговик» 2.Физ.развитие №33	1.Конструирование «Построим горку для ребят» (длинная сторона, короткая сторона) 2 Речевое развитие. Рассматривание картинок «Зима».
<b>25.12</b>	<b>26.12</b>	<b>27.12</b>	<b>28.12</b>	<b>29.12</b>
1Музыка.  2Познавательное развитие «Скоро, скоро Новый год»	1. Р.Р «Как зверята готовятся к празднику елки» 2.Физическое развитие№34	1..Музыка 2Х.э.р. Лепка «Дед мороз, он подарки нам принес» (пряник, яблоко)	1. Худ– эст раз -еРисование «шарики для елочки» 2Физ.развитие №36	1.Конструирование «По замыслу». 2 Речевое развитие Стихи про Новый год.



**Перспективный план организованной образовательной деятельности январь 2024**

	<b>09.01</b>	<b>10.01</b>	<b>11.01</b>	<b>12.01</b>
	1. Речевое развитие «Одежда». Для чего нужна одежда. 2. Физическое развитие №36	1. Музыка. 2 Х.э.р. Лепка «Пуговицы для одежды»	1. Художественно – эстетическое развитие ..Рисование. Стихотворение П.Воронько «Обновки» «Шарф для кошки» 2. Физ. развитие №37	1. Конструирование «Полочка для одежды» 2 Реч.Р. Сравнение зимней и летней одежды
<b>15.01</b>	<b>16.01</b>	<b>17.01</b>	<b>18.01</b>	<b>19.01</b>
1 Музыка 2 Познавательное развитие «Зимняя обувь»	1 Речевое развитие. Одежда и обувь. Для чего нужна одежда и обувь. 2. Физическое развитие. №38	1. Музыка. 2 Х.э.р. Лепка «Сапожки для сороконожки»	1. Художественно – эстетическое развитие ..Рисование «Украсим валеночки для кукол» 2. Физ. развитие №39	1 Конструирование «Полочка для обуви» 2. Реч. Разв. Сравнение зимней одежды и обуви.
<b>22.01</b>	<b>23.01</b>	<b>24.01</b>	<b>25.01</b>	<b>26.01</b>
1. Музыка 2. Познавательное развитие Стол для кукол. Сколько стульев у кукол.	1. Речевое развитие. Игрушки. Для чего нужны игрушки. Игра «Найди кровать для каждой игрушки». 2 Физическое развитие. №40	1. Музыка 2 Х.э.р. Лепка «Неваляшка»	1. Художественно – эстетическое развитие . .Рисование «Забавные игрушки- полосатые зверушки» (раскрашивание) 2. Физ. развитие №41	1 Конструирование «Домик для матрешки» 2 Реч. Разв. «Опиши игрушку».
<b>29.01</b>	<b>30.01</b>	<b>31.01</b>		
1. Музыка 2. Познавательное развитие «Посуда» (для чего нужна посуда)	1. Речевое развитие. Для чего нужна посуда. 2. Физическое развитие. №42	1. Музыка. 2 Лепка «Миски для медведей»		

**Перспективный план организованной образовательной деятельности февраль 2024**

			<b>01.02.</b>	<b>02.02.</b>
			1.Художественно – эстетическое развитие..Рисование «Красивая чашка в горошек» 2.Физическое развитие №43	1.Конструирование «Полочка для посуды» 2.Реч.разв.Чтение сказки «Три медведя».
<b>05.02.</b>	<b>06.02.</b>	<b>07.02.</b>	<b>08.02.</b>	<b>09.02.</b>
1Музыка 2 Познавательное развитие «Мебель»	1.Речевое.Устроим кукле комнату 2.Физическое развитие.№44	1.Музыка 2 Х.э.р. Лепка «Стул и стол для Машеньки»	1. Художественно – эстетическое развитие. Рисование «Стульчик для мишутки» 2 Физическоеразвитие №45	1.Конструирование «Стол для кукол» 2 Реч.разв. «Квартира куклы Светы» (закрепить знание о мебели)
<b>12.02.</b>	<b>13.02.</b>	<b>14.02.</b>	<b>15.02.</b>	<b>16.02.</b>
1.Музыка 2Познавательное развитие «Безопасность на дороге»	1.Речевое развитие. «Наш Друг- Светофор» 2. Физическое развитие.№46	1. Музыка 2.Х.э.р. Лепка «Колеса для больших и маленьких машин»	1. Художественно – эстетическое развитие..Рисование «Пешеходный переход» (зебра) 2Физ.развитие №47	1.Конструирование «Собери макет Светофора» 2 Реч.разв. «Не попади в беду на дороге».
<b>19.02.</b>	<b>20.02</b>	<b>21.02</b>	<b>22.02</b>	<b>23.02</b>
1Музыка. 2 Познавательное развитие. «Мой любимый папа»	1. Речевое развитие..Игра «Помоги детенышам животных найти папу» 2. Физ.развитие №48	1.Музыка. 2.Х.э.р. Лепка «Угощение для папы»	1Рисование «Расческа для папы» 2Физ.развитие №49	
<b>26.02</b>	<b>27.02</b>	<b>28.02</b>	<b>29.02</b>	
1 Музыка 2 Познавательное развитие «Моя мама».	1. Речевое развитие.развитие. «Мамин праздник» (беседас показом наглядного материала) 2 Физ.развитие №49	1.Музыка 2Лепка «Бусы для мамочки»	1.Рисование «Веточка мимозы для мамы» 2Физ.развитие №50	

**Перспективный план организованной образовательной деятельности март 2024**

				<b>01.03</b>
				1.Конструирование «Цветы в вазе для мамочки» (из бумаги 2Реч.развСтихотворение Н.Саксонская «Моя мама».
<b>04.03</b>	<b>05.03</b>	<b>06.03</b>	<b>07.03</b>	<b>08.03</b>
1.Музыка. 2. Познавательное развитие «Я и моя мама»	1. Речевое развитие. «Моя любимая мама» 2.Физ.развитие №51	1Музыка 2Лепка «Цветочек для мамы».	1. .Х.э.р. Рисование «Расческа для мамы» 2. Физ.развитие №52	
<b>11.03</b>	<b>12.03</b>	<b>13.03</b>	<b>14.03</b>	<b>15.03</b>
1.Музыка. 2. Познавательное развитие «Какие бывают дома»	1. Речевое развитие.Чтение сказки «Заюшкина избушка» 2.Физ.развитие №53	1.Музыка 2.Х.э.р. Лепка «Бревенчатый домик»	1. Х.э.р. Рисование «Огоньки в окнах домов» 2. Физ.развитие №54	1Конструирование «Узкая и широкая дорога» (сравнение). 2Реч.разв. «Игрушки в гостях у детей».
<b>18.03</b>	<b>19.03</b>	<b>20.03</b>	<b>21.03</b>	<b>22.03</b>
1.Музыка 2. Познавательное развитие «Какие краски у весны».	1. Речевое развитие. «Весна пришла» Игра «Угадай по описанию» 2. Физ.развитие №55	1.Музыка 2.Х.э.р. Лепка «Лучики для солнышка» Стихотворение «Смотрит солнышко в окошко»	1. .Х.э.р.Рисование «Дождик» Закличка «Дождик, дождик, веселей...» 2. Физ.развитие №56	1.Конструирование «Домик для птичек» 2 Реч.разв. «Знакомим куклу с весной».
<b>25.03</b>	<b>26.03</b>	<b>27.03</b>	<b>28.03</b>	<b>29.03</b>
1.Музыка 2.Познавательное развитие «Посуда»	1. Речевое развитие.Рассматривание столовой посуды. Работа по картинкам «Посуда». 2Физическое развитие.№57	1Музыка. 2. Х.э.р. Лепка «Чашка для Машеньки» Чтение сказки «Три медведя».	1. .Х.э.р. Рисование «Украсим тарелочку» 2. Физ.развитие №58	1Конструирование «Полочка для посуды». 2 Реч.разв .Сравнение столовой и чайной посуды.

**Перспективный план организованной образовательной деятельности апрель 2024**

<b>01.04</b>	<b>02.04</b>	<b>03.04</b>	<b>04.04</b>	<b>05.04</b>
1.Музыка. 2.Познавательное развитие «Весенняя одежда и обувь»	1.Речевое развитие. Сравнение зимней и весенней одежды и обуви. 2. Физ.развитие №59	1Музыка 2. Х.э.р. Лепка «Щетка для одежды»	1. .Х.э.р. Рисование «Украсим платье узором» Стихотворение «Девочка- ревушка». 2.Физ.культура №60	1.Конструирование «Полочки для одежды и обуви».2Реч.разв. Рассматривание картинок «Одежда и обувь».
<b>08.04</b>	<b>09.04</b>	<b>10.04</b>	<b>11.04</b>	<b>12.04</b>
1.Музыка. 2.Познавательное развитие «Туалетные принадлежности».	1.Речевое развитие. «Лейся чистая водица, мы умеем чисто мыться» Игра «Широкое и узкое полотенце». 2. Физ.раз.№61	1.. Музыка 2Х.э.р. Лепка «Душистое мыло» Потешка «Водичка, водичка...»	1. .Х.э.р. Рисование «Новая расческа» 2.Физ.культура №62	1Конструирование «Башня для петушка» 2 Реч.разв. «Умывание каждый день».
<b>15.04</b>	<b>16.04</b>	<b>17.04</b>	<b>18.04</b>	<b>19.04</b>
1Музыка. 2 Познавательное развитие «Пищевые продукты».	1.Речевоеразвитие. «Накормим куклу с Мишкой». 2. Физ.раз.№63	1. Музыка 2Х.э.р. Лепка «Вкусное угощение для зверят».	1. .Х.э.р. Рисование «Картошка для зайчика» 2. Физ.культура №64	1 Конструирование «Строим дорожку для машины с продуктами». 2 Реч.разв. «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке».
<b>22.04</b>	<b>23.04</b>	<b>24.04</b>	<b>25.04</b>	<b>26.04</b>
1.Музыка. 2. Познавательное развитие «Части тела человека»	1.Речевое развитие. Рассматривание картины «Мы играем в кубики» 2.Физ.раз.№65	1 Музыка 2 Х.э.р. Лепка «Маленькая куколка»	1. Х э рРисование «Человечек» 2.Физ.развитие №66	1. Конструирование «Куклы катаются с горки». 2 Реч.разв. «Опиши игрушку»
<b>29.04</b>	<b>30.04</b>			
1.Музыка. 2. Познавательное развитие «Человек. Части тела человека».	1.Речевое развитие. Рассматривание картины «Мы играем в кубики» 2.Физ.разв.№67			

**Перспективный план организованной образовательной деятельности май2024**

			<b>02.05</b>	<b>03.05</b>
			1 Художественно – эстетическое развитие Рисование «Улыбнемся друг другу» 2Физическое развитие №68	1.Конструирование «Лесенка для куклки». 2 Реч.разв. Купание куклы Кати.
<b>06.05</b>	<b>07.05</b>	<b>08.05</b>	<b>09.05</b>	<b>10.05</b>
1.Музыка 2Познавательное развитие «Моя семья».	1Речевое развитие «Рассматривание сюжетных картин. (Моя семья) 2Физ.развитие № 69	1Музыка 2.Х.э.р. Лепка «Блинчики для большой семьи». Пальчиковая игра «Семья».		
<b>13.05</b>	<b>14.05</b>	<b>15.05</b>	<b>16.05</b>	<b>17.05</b>
1.Музыка. 2 Познавательное развитие «Дикие звери и их детеныши».	1. Речевое развитие Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок» 2 Физ.развитие №70	1 Музыка 2.Х.э.р. Лепка «Зайчик». Стихотворение А.Барто «Зайка»	1. .Х.э.р. Рисование «Иголки для ежика». 2 Физ.развитие №71	1.Конструирование «Домик для зайчика» 2Реч.разв. Игра-инсц. «Как машина зверят катала».
<b>20.05</b>	<b>21.05</b>	<b>22.05</b>	<b>23.05</b>	<b>24.05</b>
1 Музыка 2 .Познавательное развитие «Деревья и кустарники»	1.Речевоеразвитие «Дачный домик» Посади деревья на даче. 2. Физ.раз№72	1Музыка 2 Х.э.Р. Лепка. Что растет за окном? Игра «Какие бывают деревья?» «Весенняяветочка».	1 Х.э.р. Рисование «Одуванчик» 2 Физ. Развитие (закрепление№71)	1Конструирование . Построй по образцу. Игра «Расставь предметы также как на картинке» 2.Реч.разв. «Путешествие в весенний лес».

### 2.3. Планируемые результаты освоения программы

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### 3. Список литературы

1. Детские забавы : кн. для воспитателя и муз.руководителя детского сада / Е. Д. Макшанцева. - М.: Просвещение, 1991. - 64 с.
2. Забавы для малышей / ООО ТЦ Сфера 2005.
3. Кто сказал «мяу»? / В. Сутеев. - М.: АСТ :Астрель, 2006.
4. *От рождения до школы*. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.
5. Развивайте у дошкольников творчество : конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией / Т. Г. Казакова. - М.: Просвещение, 1985.
6. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа: пособие для воспитателя детского сада / В. В. Гербова, А. И. Максаков. - М.: Просвещение, 2014.
7. *Сенсомоторное* развитие детей раннего возраста : программа, конспекты занятий / авт.-сост, Т. П. Высокова. - Волгоград : Учитель, 2010.
8. Сенсорное воспитание в детском саду / Н. П. Сакулина, Н. Н. Подьяков, Т. С. Комарова, Л. Е. Журова, Г. А. Туманова, Е. И. Корзакова, В. Н. Аванесова. - М. : Просвещение, 1970. - 214 с.
9. Физическая культура для малышей / М.: Просвещение, 1987.
10. Физкультурные минутки в детском саду: практическое пособие / И. Е. Аверина. - М.: Айрис-Пресс, 2009.
11. Хрестоматия для дошкольников / АСТ, 1996
12. Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - М.: Просвещение, 1982.
13. *Эмоциональное* развитие детей : занятия в первой младшей группе, дидактические игры, работа с семьёй / авт.-сост. О. А. Айрих. - Волгоград : Учитель, 2008.

