

Государственное бюджетное учреждение здравоохранения  
Ленинск-Кузнецкий детский туберкулезный санаторий

ПРИНЯТО

На Педагогическом совете  
ГБУЗ «Л-К ДТС»  
Протокол № 1 от «01» «09» 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
группы «Василек»  
для детей от 3 до 5 лет.

Воспитатели: Горшкова А.В.  
Булкина О.Н.

2023г.

№ п/п	Содержание	Стр.
	<b>Пояснительная записка</b>	3
<b>1</b>	<b>Организация образовательной деятельности</b>	11
1.1	Предметно – развивающая среда в группе	11
1.2	Особенности организации режимных моментов детей 3 – 5 лет	14
1.3	Учебный план группы	17
1.4	Социальный паспорт группы	19
1.5	Учебно-методическое сопровождение	20
1.6	Социальное партнерство с родителями	20
<b>2</b>	<b>Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 3 – 5 лет</b>	22
2.1	Инвариантные (обязательные) направления и их методическое обеспечение	58
2.2	Перспективный план организованной образовательной деятельности	62
2.3	Планируемые результаты освоения программы	71
2.4	Материально-технические условия реализации программы	71
<b>3</b>	<b>Литература</b>	72

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа средней группы государственного бюджетного учреждения здравоохранения Ленинск-Кузнецкого детского туберкулезного санатория (ГБУЗ «Л-К ДТС») разработана в соответствии с:

- Закона 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года;
- Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155;
- Конвенции о правах ребёнка (ратифицированной Верховным Советом Союза ССР от 13 июля 1990 г.);
- Закона РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ» № 124-ФЗ от 27.07.1998г.;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.ю3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования и обучения отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28)

Данная Рабочая программа сформирована на основе основной образовательной программы ГБУЗ «Л-К ДТС» с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, особенностей образовательного учреждения, региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и

индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения, также образовательных потребностей, запросов родителей и педагогов.

Парциальных программ, которые являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, социального заказа родителей:

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3-5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая рабочая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Сроки реализации рабочей программы младшей группы с 1.09.2023 по 31.05.2024 года.

### **Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.**

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДООУ, реализуемой комплексной программы «От рождения до школы».

Дошкольное образование в санатории направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной

деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития

способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Возрастные особенности детей от 3 до 5 лет.**

В возрасте 3-5 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего санатория.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает



развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Формы работы по образовательным областям:**

Направления развития и образования детей	Формы работы
1. Образовательная область «Физическое развитие».	Игровая беседа с элементами движений. Игра. Утренняя гимнастика. Интегративная деятельность. Упражнения. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение.
2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Рассматривание. Чтение. Педагогическая ситуация. Праздник. Экскурсия. Поручение. Дежурство.

<p>3. Образовательная область «Речевое развитие».</p>	<p>Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра.</p>
<p>4. Образовательная область «Познавательное развитие».</p>	<p>Рассматривание. Наблюдение. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Интегративная деятельность. Беседа. Проблемная ситуация.</p>
<p>5. Образовательная область «Художественное – эстетическое развитие».</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Изготовление украшений. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение.</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- Познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- Восприятие художественной литературы и фольклора,
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учёт особенностей и возможностей ребёнка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
3-5 лет	2 занятия не более 10 мин	7- 7,5 ч	3-4 ч

## 1. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

### 1.1.Предметно-развивающая среда в группе «Васильки».

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в санатории должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

#### **Для реализации этих целей педагогам нужно:**

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления симпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

- Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- реализацию различных образовательных программ;

- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

### **Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития.**

<b>Направления развития</b>	<b>Помещения и их оснащения</b>
<b>1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья</b>	1.Физкультурный зал. 2.Спортивная площадка. 3.Медицинский блок.
<b>2.Социально-коммуникативное развитие</b>	1.Уголок сюжетно-ролевых игр.
<b>3. Познавательное развитие</b>	1.Учебная зона в группе. 2.Библиотека детской литературы в методическом кабинете.
<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Музыкальный зал. 2.Изобразительный уголок в группе.
<b>5.Речевое развитие</b>	1.Уголок чтения.

## Создание и обновление предметно-развивающей среды по видам деятельности:

Деятельность	Оборудование
<b>Игровая</b>	Игры, игрушки, игровое оборудование
<b>Коммуникативная</b>	Дидактические материалы
<b>Познавательная - исследовательская</b>	Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Книги для детского чтения, иллюстративный материал
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
<b>Конструирование</b>	Конструкторы разных видов
<b>Изобразительная</b>	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
<b>Музыкальная</b>	Детские музыкальные инструменты
<b>Двигательная</b>	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

У детей в возрасте 3-5 лет в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

## 1.2 Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим санатория, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режимные моменты	Холодный период	Летний период
Подъем, приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство, коррекционная работа	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00
Лечебные процедуры	7.30 – 12.30	7.30 – 12.30
Подготовка к гимнастике, гимнастика	7.45 – 7.50	7.45 – 7.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.30	8.05 – 8.30
Игры, осмотр врачом, коррекционная работа, подготовка к организованной деятельности	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы по 10')	9.00 – 9.50	9.00 – 9.15
Самостоятельная деятельность	9.50 – 10.30	9.15 – 10.15
Второй завтрак	10.00 – 10.15	10.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, посещение родителями	10.30 – 11.30	10.15 – 11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 – 11.50	11.45 – 12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05 – 12.30	12.05 – 12.30
Лечебные процедуры, дневной сон	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00

Постепенный подъём, воздушные процедуры, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.35	15.00 – 15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 15.45	15.35– 15.45
Самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа	15.45 – 19.05	15.45 – 19.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 18.20	16.35 – 18.40
Возвращение с прогулки	18.20 – 18.30	18.40 – 18.50
Подготовка к ужину, ужин	19.05 – 19.20	19.05- 19.20
Самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа	19.20 – 19.50	19.20 – 19.50
Подготовка ко сну, лечебные процедуры	19.50–20.30	19.40 –20.30
Ночной сон	20.30– 07.30	20.30 – 07.30

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре



родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

#### **Физкультурно-оздоровительная работа.**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, обливанием, обтирание и др.). Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной

одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

### **Режим двигательной активности детей группы «Васильки».**

<b>Формы организации</b>	<b>Время</b>
Организованная деятельность	3 НОД в неделю
Зарядка. Утренняя гимнастика	6-8 минут
Бодрящая гимнастика после дневного сна.	5-10 минут
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день
	6-10 минут
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по подгруппам
Спортивные развлечения.	1 раз в месяц до 20 мин
День здоровья	1 раз в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	4 раза в неделю

### **1.3. Учебный план группы.**

#### **Расписание образовательных занятий в группе «Васильки».**

<b>День недели</b>	<b>Время</b>	<b>Занятие</b>
Понедельник	09.00-09.15 09.45-10.00	Познавательное развитие (ФЦКМ, ФЭМП) Физическая культура
Вторник	09.00-09.15 09.30-09.40	Музыка Речевое развитие
Среда	09.00-09.15 09.45-10.00	Художественное творчество (Рисование) Физическая культура
Четверг	09.00-09.15 09.25-09.40	Музыка Художественное творчество(лепка, аппликация)
Пятница	09.00-09.15 09.20-09.35	Конструирование Физическая культура

### **Планирование образовательной деятельности с детьми 3-5 лет.**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
	<b>Периодичность</b>

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Средняя группа</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	10 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	-
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития.	Ежедневно

### График работы воспитателя.

Ф.И.О. Педагога	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Буянкина О.Н.	7 <sup>30</sup> -13.30 6ч	14.30-20.30 6ч	7.30-14.30 6ч	14.30-20.30 6ч	7.30-13.30 6ч
Горшкова А.В.	14 <sup>30</sup> -20 <sup>30</sup> 6ч	7.30-13.30 6ч	14.30-20.30 6 ч	7.30-13.30 6ч	13.00-19.00 6ч

### 1.4. Социальный паспорт группы

Основной контингент детей, поступающих в ГБУЗ «Л-К ДТС» – это дети с ослабленным здоровьем, хроническими заболеваниями верхних дыхательных путей, пониженным иммунитетом, нуждающиеся в профилактическом лечении, оздоровлении и закаливании. В учреждение направляются дети с Кемеровской области; разных национальностей; из неполных, социально неблагополучных семей, с разным уровнем подготовки (как посещающие дошкольные учреждения, так и неохваченные дошкольным образованием).

Срок пребывания детей в ГБУЗ «Л-К ДТС» составляет от трех месяцев до шести и более, в зависимости от медицинских показаний. Длительное пребывание детей в санатории, обусловленное необходимостью лечения и разобщения детей с инфицированными родителями, с семьей, ближайшим социальным окружением, накладывает определенный отпечаток на эмоциональное состояние и на личность ребенка в целом.

В связи с этим возрастает роль психологической поддержки детей в период их лечения и оздоровления в данном учреждении.

Группу посещают до 20 детей от 3 до 5 лет. Группа оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией, с постоянно меняющимся контингентом детей.

### **1.5. Учебно-методическое сопровождение**

1. Сюжетные игры «Магазин», «Парикмахерская», «Семья», «Строители», «Ферма», «Салон красоты», «Ресторан», «Больница», «Шофёры».
2. Дидактические игры «Чего не стало?», «Что лишнее?», «Чудесный мешочек», «Узнай по звучанию», «Из чего что варят?», «Что изменилось?», «Скажи ласково».
3. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности: пословицы и поговорки, скороговорки, карточки для работы над звукопроизношением.

4. Дидактические материалы по сопровождению познавательно - исследовательской деятельности: наглядные пособия, схематические изображения, карточки с заданиями.
5. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности: картинки «Рабочий инвентарь», настольная игра «Профессии».
6. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности: картотека игр (высокой, средней и малой подвижности), комплексы утренней и бодрящей гимнастики».
7. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы: иллюстрации к читаемым произведениям, маски для обыгрывания сказок.
8. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности: аудиозаписи различных звуков, мелодий, музыкальный уголок в группе.

### **1.6. Особенности взаимодействия**

#### **педагогического коллектива с семьями воспитанников**

*Цель системы взаимодействия ГБУЗ «Л-К ДТС» с родителями в современных условиях:*

Усиление культурно-ориентированной адресной помощи семье с одновременным повышением ее ответственности за воспитание подрастающего поколения, сохранение и укрепление здоровья детей.

*Приоритетные задачи сотрудничества коллектива ГБУЗ «Л-К ДТС» и родителей:*

1. Помочь педагогам и родителям осознать всю важность и значительность периода дошкольного детства для полноценного развития и воспитания ребенка, а так же для сохранения и укрепления здоровья.
2. Способствовать переосмыслению своих родительских функций в свете воспитательного воздействия семейной атмосферы и культуры семейных отношений.
3. Содействовать принятию родителями гуманистической (личностно-ориентированной, субъект - субъектной, партнерской...) модели взаимодействия с детьми.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к воспитанию ребёнка;
- открытость ГБУЗ «Л-К ДТС» для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

**Взаимодействие с семьей обеспечивает права родителей** на полноценное психолого-педагогическое просвещение;

### Формы взаимодействия ГБУЗ «Л-К ДТС» с семьей

п\п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>• беседы (педагоги, специалисты, медработники, администрация);</li> <li>• анкетирование;</li> <li>• опрос</li> </ul>
2	Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рекламные буклеты;</li> <li>• визитная карточка учреждения;</li> <li>• информационные стенды;</li> <li>• выставка детских работ;</li> <li>• личные беседы;</li> <li>• общение по телефону;</li> <li>• сайт организации;</li> <li>• объявления;</li> <li>• памятки</li> </ul>
3	Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, заочное, дистанционное консультирование)</li> </ul>
4	Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сайт организации и рекомендация других ресурсов сети</li> <li>• Интернет и др.</li> </ul>

### Содержание основных мероприятий ГБУЗ «Л-К ДТС» с семьей

№	Содержание основных мероприятий	Сроки проведения	Ответственный / исполнитель
1	Разработка системы работы с родителями	Август - Сентябрь	Ответственная за методическую работу, воспитатели
4	Нормативно-правовое обеспечение Создание пакета нормативно-правовой документации, обеспечивающей сотрудничество с родителями в ГБУЗ «Л-К ДТС»	При поступлении ребенка	Врач, медсестра на приеме
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наглядная педагогическая пропаганда</li> <li>✓ Выпуск информационного стенда для родителей: «Если ребенок дома один» (информация для родителей и детей по ОБЖ)</li> <li>✓ Оформление папок - передвижек: - по вопросам воспитания и обучения</li> </ul>	В течение года	Воспитатели

	- по вопросам оздоровительной работы		
6	<b>Выставки</b> ✓ Оформление праздничных газет и поздравлений ✓ Оформление фотовыставок ✓ Оформление выставок детских работ ✓ Выставка поделок ✓ Выставка рисунков	В течении года	Воспитатели
9	<b>Конкурс</b> «Мастерская деда Мороза»	Декабрь	Воспитатели
10	<b>Акция</b> «Покормите зимой птиц»	Январь	Воспитатели
12	<b>Акция:</b> «Подарю ромашку всем»	Март - Апрель	Воспитатели
14	<b>Акция</b> «Моей семьи война коснулась»	Май	Воспитатели

## **2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-5 ГОДА.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-5 лет даётся по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## **Образовательная область.**

### **«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи.**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.



Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-5 лет.**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые

ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребёнок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Формировать у детей положительное отношение к санаторию. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам,

книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке санатория.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам санатория (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке санатория.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности.**

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### **Образовательная область.**

#### **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи.**

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные

связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь её.

### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3 - 5 лет.**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь

приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).



Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная,

столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Сезонные наблюдения.***

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Образовательная область.**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи.**

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого- педагогической работы с детьми 3-5 лет.**

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите

перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Учить отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Примерный список литературы для чтения детям 3 - 5 лет:**

#### **Русский фольклор**

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик.», «Зайка, попляши.», «Ночь пришла», «Сорока, сорока.», «Еду-еду к бабе, к деду.», «Тили-бом! Тили-бом!», «Как у нашего кота», «Сидит белка на тележке.», «Ай, качи-качи-качи». «Жили у бабуси.», «Чики-чики-чикалочки.», «Кисонька-мурысенька», «Заря-заряница.», «Травка-муравка.», «На улице три курицы.», «Тень, тень, потетень.», «Курочка-рябушечка », «Дождик, дождик, пуще.», «Божья коровка.», «Радуга-дуга.».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

#### **Фольклор народов мира**

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите



лук.», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаета; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мяслика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

### **Произведения поэтов и писателей России**

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры.» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила.», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась... » (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц.» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумахая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы

ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо.»; «Таня знала буквы.»; «У Вари был чиж.», «Пришла весна.»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давить-янц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

## **Произведения для заучивания наизусть**

«Пальчик-мальчик.», «Как у нашего кота.», «Огуречик, огуречик.», «Мыши водят хоровод.», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

## **Образовательная область.**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы 3 - 5 лет.**

Приобщение к искусству.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и

предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение



узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,

бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Примерный музыкальный репертуар для детей 3 - 5 лет.**

#### **Слушание.**

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Крацева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

### **Песенное творчество.**

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

**Этюды-драматизации.** «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

**Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайнька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайнька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда»,

муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

#### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### **Образовательная область.**

#### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных

движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи.**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3 - 5 лет.**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### ***Физическая культура.***

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для детей 3-5 лет

### **Основные движения.**

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать



от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, в рассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения.

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

**Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ для работы с детьми 3-5 лет.**

### **2.1. Инвариантные (обязательные) направления и их методическое обеспечение.**

Направления развития и цели	Программы	Парциальные программы и технологии
<p><b>1. Образовательная область «Физическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение;</li> </ul>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</b> / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p>	<p>Физическое воспитание в детском саду М.; Мозаика-Синтез, 2005г. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия : -во второй младшей группе - в средней группе Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет М.; Мозаика-Синтез, 2009. Е.Н. Вавилова «Развитие основных движений у детей 3-7 лет» Москва «Скрипторий 2003» 2007г.. ГлазыринаЛ.Д. Физическая культура – дошкольника М.: изд.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления;</li> <li>○ Способствовать повышению уровня двигательных движений, освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр</li> </ul>	<p><b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г.</b></p>	<p>центр ВЛАДОС, 2000г. В.И. Ковалько. Азбука физкультминуток для дошкольника. М.,Вако, 2005г. Лукинина, Л.Е. Чадова физкультурные праздники в детском саду. М., Айрис-Пресс, 2006.</p>
<p><b>2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми</li> <li>○ Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм</li> <li>○ Развивать у детей волевые качества</li> <li>○ Формировать самооценку своих поступков, поступков других людей.</li> </ul>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</b></p> <p><b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г.</b></p>	<p>И.А. Пазухина «Давай поиграем!», «Давай познакомимся!» – тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей-СПб.: «Детство-Пресс»,2010. Шорыгина Т.А. Беседы об ОБЖ с детьми. М. «Сфера» , 2008 г Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание в ДОУ. М.Просвещение, 2007 г. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора.М, 2008 г.. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. М. 1998 г. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.С-П, «Детство – Пресс»,1998г. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду- М.; Мозаика-Синтез, 2005г В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Нравственное воспитание в детском саду- М.; Мозаика-Синтез, 2008г.</p>
<p><b>3. Образовательная область «Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Совершенствовать</li> </ul>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От</b></p>	<p>А.И. Максаков Воспитание звуковой культуры речи дошкольников - М.; Мозаика-Синтез 2005г. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду.- М.; Мозаика-Синт 2005г. А.И.</p>

<p>речь детей как средство общения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Совершенствовать умения детей использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания</li> <li>○ Формировать умение различать на слух и произношении все звуки родного языка</li> <li>○ Упражнять в согласовании слов в предложении</li> <li>○ Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи</li> </ul>	<p><b>рождения до школы»</b> / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p><b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ</b> / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г.</p>	<p>Максаков. Правильно ли говорит ваш ребенок. М. Мозаика – Синтез , 2005 г. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2008г. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2009г.</p>
<p><b>4. Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Развивать сенсорные эталоны</li> <li>○ Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам и по характерным деталям</li> <li>○ Расширять представления детей о предметном мире</li> <li>○ Формировать представления о явлениях общественной жизни</li> <li>○ Расширить представления о различных природных объектах (экология)</li> <li>○ Формировать элементарные математические представления</li> </ul>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</b> / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p><b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ</b> / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г.</p>	<p>О.В. Дыбина Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М.; педагогическое общество России, 2002 г. О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе. - М.; Мозаика-Синтез, 2008г. Соломенникова О.А Занятия по формированию элементарных экологических представлений второй младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2008г.. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.; Мозаика-Синтез, Москва 2009г. С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами - М.; Мозаика-Синтез, 2005г.И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников- М.; Мозаика-Синтез, Москва 2009г. . Арапова, Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений М.; Мозаика-Синтез, 2008 г. . И.А. Помараева, В.А. Позина по Формирование элементарных математических представлений -во второй младшей</p>

		группе М.; Мозаика-Синтез, 2006г. М.; Мозаика-Синтез, 2009г.
<p><b>5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Развивать интерес к художественной литературе</li> <li>○ Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности</li> <li>○ Приобщать к музыкальной культуре</li> <li>○ Развивать интерес к театрализованной деятельности</li> <li>○ Формировать интерес к нетрадиционной технике рисования</li> </ul>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</b> / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p><b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ</b> / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г.</p>	<p>Гербова В.В.. Приобщение детей к художественной литературе. М. Мозаика-Синтез, 2005 г.Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду М.; Мозаика-Синтез, 2006г. Т. С. Комарова Детское художественное творчество М.; Мозаика-Синтез, 2005г.</p> <p>Л.В. Кудачова Конструирование и художественный труд в детском саду М.; Т.Ц. Сфера, 2010г. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. М. Сфера, 2008 г. Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. М. Сфера, 2008 г Швайко Занятия по изобразительной деятельности. М. Линка – Пресс, 2008 г.</p>

## 2.2. Перспективный план организованной образовательной деятельности.

### Перспективный план организованной образовательной деятельности на сентябрь 2023 год.

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1 неделя					Дата: <b>01.09.2023</b> 1.Физкультурное занятие 2.Развитие речи. Повторение стихов о лете.
2 неделя	Дата: <b>04.09.2023</b> 1. Физкультурное занятие 2.Познавательное развитие. Окр. мир. Здравствуйте.	Дата: <b>05.09.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Познавательное развитие (ФЭМП). Шар и куб	Дата: <b>06.09.2023</b> 1. Рисование. Знакомство с карандашами. 2. Физкультурное занятие	Дата: <b>07.09.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Лепка. Знакомство с глиной.	Дата: <b>08.09.2023</b> 1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».
3 неделя	Дата: <b>11.09.2023</b> 1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Что нам осень подарила? 3.Ребенок и дорога. Вводное занятие.	Дата: <b>12.09.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Познавательное развитие (ФЭМП). Кошечки	Дата: <b>13.09.2023</b> 1. Рисование. Цветные шары. 2. Физкультурное занятие	Дата: <b>14.09.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Аппликация. Большие и маленькие мячи.	Дата: <b>15.09.2023</b> 1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Дидактическая игра « Не ошибись»З.К.Р.( а. у)
4 неделя	Дата: <b>18.09.2023</b> 1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир) . «Листопад, листопад, засыпает старый сад...» 3. Ребенок и дорога. Грузовой автомобиль.	Дата: <b>19.09.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Познавательное развитие (ФЭМП). Путешествие в зоопарк. Башенка и лесенка.	Дата: <b>20.09.2023</b> 1. Рисование. Дождь. 2. Физкультурное занятие	Дата: <b>21.09.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Лепка. Разноцветные линии.	Дата: <b>22.09.2023</b> 1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Чтение русской народной сказки «Колобок»
5 неделя	Дата: <b>25.09.2023</b> 1. Физкультурное занятие 2.Познавательное развитие (окружающий мир). Игрушки в нашей комнате 3. Ребенок и дорога. Воробьишки и автомобиль.	Дата: <b>26.09.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Познавательное развитие (ФЭМП). Цветочки. Игра «Ромашки».	Дата: <b>27.09.2023</b> 1. Рисование. Цветные ниточки для шариков. 2. Физкультурное занятие	Дата: <b>28.09.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Лепка. Колобок.	Дата: <b>29.09.2023</b> 1Физкультурное занятие 2..Развитие речи. З.К.Р.(и)

**Перспективный план организованной образовательной деятельности на октябрь 2023 ГОД.**

	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
	<b>Дата: 2.10.2023</b>	<b>Дата: 3.10.2023</b>	<b>Дата: 4.10.2023</b>	<b>Дата: 5.10.2023</b>	<b>Дата: 6.10.2023</b>
1 неделя	1. Физкультурное занятие 2.Познавательное развитие (окружающий мир) .Листопад. 2. Ребенок и дорога. Чтение стих. А. Барго «Грузовик».	1. Музыкальное занятие 2. Познавательное развитие (ФЭМП). Гусеницы и лесенка.	1. Рисование. Разноцветный ковер из листьев. 2. Физкультурное занятие	1. Музыкальное занятие 2. Аппликация. Большие и маленькие яблочки на тарелке.	1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Чтение стихотворений А. Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик»
	<b>Дата: 9.10.2023</b>	<b>Дата: 10.10.2023</b>	<b>Дата: 11.10.2023</b>	<b>Дата: 12.10.2023</b>	<b>Дата: 13.10.2023</b>
2 неделя	1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Где ночует солнце?  Ребенок и дорога. Транспорт. Чтение М. Пожарного «Машин».	1. Музыкальное занятие 2. Познавательное развитие (ФЭМП). Колобок.	1. Рисование. Цветные клубочки. 2. Физкультурное занятие	1. Музыкальное занятие 2. Лепка. Подарок любимому котенку	1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Русские народные песенки – потешки: «Кисонька – мурысенька», «Пошел котик на торжок»..
	<b>Дата: 16.10.2023</b>	<b>Дата: 17.10.2023</b>	<b>Дата: 18.10.2023</b>	<b>Дата: 19.10.2023</b>	<b>Дата: 20.10.2023</b>
3 неделя	1. Физкультурное занятие 2.Познавательное развитие (окружающий мир). Кошка и котенок.  Ребёнок и дорога. Транспорт. Дидактическая игра	1. Музыкальное занятие 2. Познавательное развитие (ФЭМП). Андрюша и цыпленок. Дорожки.	1. Рисование. Разноцветные мыльные пузыри. 2. Физкультурное занятие	1. Музыкальное занятие 2. Аппликация. Консервируем фрукты	1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» .
	<b>Дата: 23.10.2023</b>	<b>Дата: 24.10.2023</b>	<b>Дата: 25.10.2023</b>	<b>Дата: 26.10.2023</b>	<b>Дата: 27.10.2023</b>
4неделя	1. Физкультурное занятие. 2.Познавательное развитие (окружающий мир) Плоды фруктовых деревьев.  Ребёнок и дорога. Красный и зелёный. Подвижная игра.	1. Музыкальное занятие 2. Познавательное развитие (ФЭМП). Путешествие в лес за грибами.	1. Рисование. Рисование по замыслу. 2. Физкультурное занятие	1. Музыкальное занятие 2. Лепка. «Воздушные шарик».	1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Скороговорки и потешки



**Перспективный план организованной образовательной деятельности на ноябрь 2023год.**

	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
1 неделя			<b>Дата: 1.11.2023</b> 1. Рисование. Красивые воздушные шары. 2. Физкультурное занятие	<b>Дата: 2.11.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Аппликация «Шарики и кубики»	<b>Дата: 3.11.2023</b> 1 Физкультурное занятие 2. Конструирование
2 неделя	<b>Дата: 6.11.2023</b> 1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Как звери готовятся к зиме. Ребёнок и дорога Пешеход.	<b>Дата: 7.11.2021</b> 1. Музыкальное занятие 2. Развитие речи. Чтение сказки «Маша и медведь»	<b>Дата: 8.11.2023</b> 1. Рисование. «Разноцветные обручи» 2. Физкультурное занятие	<b>Дата: 9.11.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Лепка по замыслу	<b>Дата: 10.11.2023</b> 1 Физкультурное занятие 2. Конструирование
3 неделя	<b>Дата: 13.11.2023</b> 1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Классификация посуды. Ребёнок и дорога. Светофор.	<b>Дата: 14.11.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Развитие речи. Чтение сказки «Репка»	<b>Дата: 15.11.2023</b> 1. Рисование. «Блюдец для молока» 2. Физкультурное занятие	<b>Дата: 16.11.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Аппликация. Разноцветные огоньки в домиках	<b>Дата: 17.11.2023</b> 1 Физкультурное занятие 2. Конструирование
4 неделя	<b>Дата: 20.11.2023</b> 1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Наш семейный альбом. Ребёнок и дорога. Пешеходный светофор. (аппликация)	<b>Дата: 21.11.2023</b> 1. Музыкальное занятие. 2. Познавательное развитие. (ФЭМП)	<b>Дата: 22.11.2023</b> 1. Рисование. «Дерево»	<b>Дата: 23.11.2023</b> 1 Музыкальное занятие 2. Аппликация . Гриб.	<b>Дата: 24.11.2023</b> 1 Физкультурное занятие 2 Конструирование
5 неделя	<b>Дата: 27.11.2023</b> 1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Зима пришла.	<b>Дата: 28.11.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Развитие речи. Звуковая культура речи.	<b>Дата: 29.11.2023</b> 1. Рисование Рисование по замыслу. 2. Физкультурное занятие	<b>Дата: 30.11.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Лепка	

**Перспективный план организованной образовательной деятельности на декабрь 2023 год.**

	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
1 неделя					<b>Дата: 01.12.2023</b> 1 Физкультурное занятие 2. Конструирование
2 неделя	<b>Дата: 04.12.2023</b> 1. Физкультурное занятие 2 Познавательное развитие (окружающий мир). Наступила зима.  2. Ребенок и дорога. Едем на автобусе.	<b>Дата: 05.12.2023</b> 1. Музыкальное занятие 2. Развитие речи. Чтение «Сказки про глупого мышонка» С.Я. Маршака	<b>Дата: 06.12.2023</b> 1. Рисование. Снежные комочки. 2. Физкультурное занятие	<b>Дата: 07.12.2023</b> 1 Музыкальное занятие 2.Аппликация «Снеговик»	<b>Дата: 08.12.2023</b> 1 Физкультурное занятие 2. Конструирование
3 неделя	<b>Дата: 11.12.2023</b> 1 Физкультурное занятие 2 Познавательное развитие (окружающий мир). Зима в лесу.  Ребенок и дорога. Автобус.	<b>Дата: 12.12.2023</b> 1 Музыкальное занятие 2. Развитие речи Л. Воронковой «Снег идёт».	<b>Дата: 13.12.2023</b> 1.Рисование «Деревья на нашем участке» 2. Физкультурное занятие	<b>Дата: 14.12.2023</b> 1 Музыкальное занятие 2. Лепка «Вешалка для одежды»	<b>Дата: 15.12.2023</b> 1 Физкультурное занятие 2 Конструирование
4 неделя	<b>Дата: 18.12.2021</b> 1 Физкультурное занятие 2 Познавательное развитие (окружающий мир). Магазин одежды.  Ребенок и дорога. По улицам города. Чтение книги М. Приходкина «По улицам города».	<b>Дата: 19.12.2021</b> 1. Музыкальное занятие 2.Развитие речи Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»	<b>Дата: 20.12.2021</b> 1. Рисование знакомство с дымковской игрушкой. 2. Физкультурное занятие	<b>Дата: 21.12.2021</b> 1 Музыкальное занятие 2. Аппликация «Пирамидки в подарок»	<b>Дата: 22.12.2021</b> 1 Физкультурное занятие 2.Конструирование
5 неделя	<b>Дата: 25.12.2021</b> 1 Физкультурное занятие 2 Познавательное развитие (окружающий мир). Праздник с игрушкам Ребенок и дорога. Наша улица.	<b>Дата: 26.12.2021</b> 1. Музыкальное занятие 2. Развитие речи Беседа о русской народной сказке « Снегурушка и лиса»	<b>Дата: 27.12.2021</b> 1. Рисование «Праздничная ёлочка». 2. Физкультурное занятие	<b>Дата: 28.12.2021</b> 1. Музыкальное занятие 2. Лепка по замыслу	

**Перспективный план организованной образовательной деятельности на январь 2024год.**

	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
1 неделя			<b>Дата:10.01.2024</b> 1. . Рисование новогодняя елка с огоньками и шариками.  2 Физкультурное занятие	<b>Дата: 11.01.2024</b> 1. Музыкальное занятие  2 Лепка. Вкусные гостинцы на дне рождения мишки.	<b>Дата:12.01.2024</b> 1.Физкультурное занятие 2.Развитие речи Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди»
2 неделя	<b>Дата: 15.01.2024</b> 1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Дикие животные.  2. Ребенок и дорога. Участники дорожного движения.	<b>Дата: 16.01.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2. . Познавательное развитие (ФЭМП).Треугольник ворота.	<b>Дата: 17.01.2024</b> 1. Рисование. Украсим рукавичку – домик. 2. Физкультурное занятие	<b>Дата: 18.01.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2. Аппликация. Красивая салфетка.	<b>Дата: 19.01.2024</b> 1.Физкультурное занятие 2.Развитие речи. Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мяч»
3 неделя	<b>Дата: 22.01.2024</b> 1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Новоселье.  2. Ребенок и дорога. Пешеход и переход.	<b>Дата: 23.01.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2. .Познавательное развитие. (ФЭМП) Домик для лягушки.	<b>Дата: 24.01.2024</b> 1. Рисование. Украсим дымковскую уточку. 2. Физкультурное занятие	<b>Дата: 25.01.2024</b> 1. Музыкальное занятие  2. Лепка. Табурет для игрушек.	<b>Дата: 26.01.2024</b> 1.Физкультурное занятие 2. Развитие речи Чтение рассказов В. Бианки «Лис и мышонок», Е. Чарушина «Волчишко»
4 неделя	<b>Дата: 29.01.2024</b> 1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Поможем зайке.  2. Ребенок и дорога. Едем в гости.	<b>Дата: 30.01.2024</b> 1.Музыкальное занятие.  2. Познавательное развитие (ФЭМП) Ворота			

**Перспективный план организованной образовательной деятельности на февраль 2024 год.**

	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
1 неделя				Дата: <b>01.02.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2. Лепка. «Воробушки и кот» ( по мотивам подвижной игры).	Дата: <b>02..02.2024</b> 1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»
2 неделя	Дата: <b>05.02.2024</b> 1 Физкультурное занятие 2 Познавательное развитие (окружающий мир). Большие и маленькие звездочки. Ребенок и дорога. Собери транспорт.	Дата: <b>06.02.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2. Познавательное развитие (ФЭМП). «Две куклы». Мебель для игрушек.	Дата: <b>07.02. 2024</b> 1. Рисование. Светит солнышко. 2. Физкультурное занятие	Дата: <b>08. 02. 2024</b> 1. Музыкальное занятие 2. Аппликация. «Узор на круге».	Дата: <b>09.02.2024</b> 1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»
3 неделя	Дата: <b>12.02.2022</b> 1 Физкультурное занятие 2 Познавательное развитие (окружающий мир). Самолет построим сами. Конструирование из природного материала. Ребенок и дорога. Гараж.	Дата: <b>13.02.204</b> 1. Музыкальное занятие 2. Познавательное развитие (ФЭМП). Самолетик для папы.	Дата: <b>14.02.2024</b> 1. Рисование. «Самолёты летят» 2. Физкультурное занятие»	Дата: <b>15.02.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2. Лепка. «Колеса и рули для автомастерской «	Дата: <b>16.02.2022</b> 1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» .
4 неделя	Дата: <b>19.02.2024</b> 1 Физкультурное занятие 2 Познавательное развитие (окружающий мир). Поздравляем наших пап. Ребенок и дорога. Гараж	Дата: <b>20.02.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2. Познавательное развитие (ФЭМП). Открытка для мам.	Дата: <b>21.02.2024</b> 1. Рисование. Узор на круге. 2. Физкультурное занятие	Дата: <b>22.02.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2 Аппликация. Праздничная панорама.	Дата: <b>23.02.2024</b> 1. Физкультурное занятие 2. . Развитие речи. Чтение русской народной сказки «Рукавичка».
5 неделя	Дата: <b>26.02.2022</b> 1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). «Мамы всякие нужны!» 2. Ребенок и дорога. Все работы хороши выбирай на вкус.	Дата: 27.02.2024 1.Музыкальное занятие. 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	Дата:28.02.2024. 1.Рисование. « Украсим тарелочку» 2.Физкультурное занятие.	Дата: 29.02.2024 1.Музыкальное занятие. 2.Лепка по замыслу.	

**Перспективный план организованной образовательной деятельности на март 2024 год.**

	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
1 неделя					<b>Дата: 01..03.2024</b> 1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».
2 неделя	<b>Дата: 4.03.2024</b> 1 Физкультурное занятие 2 Познавательное развитие (окружающий мир). Кто живет рядом. Ребенок и дорога. Мы водители.	<b>Дата:5.03.2024</b> Музыкальное занятие 2. . Познавательное развитие (ФЭМП). Кораблики	<b>Дата: 6.03.2024</b> 1. Рисование. Все сосульки плакали. 2. Физкультурное занятие	<b>Дата: 7.03.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2. Лепка. Угощение для бабушки	<b>Дата: 8.03.2024</b> 1. Физкультурное занятие 2 Развитие речи. Чтение стихотворений о маме.
3 неделя	<b>Дата: 11.03.2024</b> 1 Физкультурное занятие 2 Познавательное развитие (окружающий мир). Бытовые приборы  Ребенок и дорога. Дорога	<b>Дата: 12.03.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2. Познавательное развитие (ФЭМП). Цыпленок. Загон для лошадок	<b>Дата: 13.03.2024</b> 1. Рисование. «Красивые флажки на ниточке». 2. Физкультурное занятие	<b>Дата: 14.03.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2 Аппликация. «Салфетка для Маши».	<b>Дата: 15.03.2024</b> 1. Физкультурное занятие 2. . Развитие речи. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».
4 неделя	<b>Дата: 18.03.2024</b> 1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Мы – космонавты.	<b>Дата: 19.03.2024</b> 1 Музыкальное занятие 2. . Познавательное развитие (ФЭМП). Русская народная сказка «Теремок».	<b>Дата: 20.03.2024</b> 1. Рисование. Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке. 2. Физкультурное занятие	<b>Дата: 21.03.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2. Лепка. «Неваляшка»	<b>Дата: 22.03.2024</b> 1.Физкультурное занятие 2.Развитие речи. Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый – полосатый».
5 неделя	<b>Дата: 25.03.2024</b> 1 Физкультурное занятие 2 Познавательное развитие. (окружающий мир) Перелетные птицы.	<b>Дата: 26.03.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2.Познавательное развитие (ФЭМП). Игрушечный магазин. Ворота для машины.	<b>Дата: 27.03.2024</b> 1.Рисование Весенний пейзаж. 2.Физкультураное занятие	<b>Дата: 28.03.2024</b> 1. Музыкальное занятие 2. Лепка. Цыпята гуляют.	<b>Дата: 29.03.2023</b> 1.Физкультурное занятие 2.Развитие речи. Чтение стихотворений о весне.

**Перспективный план организованной образовательной деятельности на апрель 2024 год.**

	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
	<b>Дата: 1.04.2024</b>	<b>Дата: 2.04.2024</b>	<b>Дата: 3.04.2024</b>	<b>Дата: 4.04.2024</b>	<b>Дата: 5.04.2024</b>
1 неделя	1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Деревья и кустарники на нашем участке.  2. Ребенок и дорога. Узнай и назови.	1. Познавательное развитие (ФЭМП). Утро и вечер – название частей суток. 2 Музыкальное занятие	1. Рисование. Мой веселый, звонкий мяч. 2. Физкультурное занятие	1. Музыкальное занятие 2. Аппликация. Скворечник.	1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Заучивание стихотворения С. И. Белоусова «Весенняя гостя»
	<b>Дата: 8.04.2024</b>	<b>Дата: 9.04.2024</b>	<b>Дата: 10.04.2024</b>	<b>Дата: 11.04.2024</b>	<b>Дата: 12.04.2024</b>
2 неделя	1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Кто построил этот дом?  2. Ребенок и дорога. Мы пассажиры.	1. Познавательное развитие (ФЭМП). История про бабушку и дедушку. Домик. 2. Музыкальное занятие	1. Рисование. Праздничные флажки. 2. Физкультурное занятие	1. Музыка 2. Лепка. «Мишка –невалышка».	1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба»
	<b>Дата: 15.04.2024</b>	<b>Дата: 16.04.2024</b>	<b>Дата: 17.04.2024</b>	<b>Дата: 18.04.2024</b>	<b>Дата: 19.04.2024</b>
3 неделя	1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Где мы живем?  2. Ребенок и дорога. Троллейбус.	1. Познавательное развитие (ФЭМП). Котят. 2. Музыкальное занятие	1. Рисование. «Разноцветные платочки сушатся». 2. Физкультурное занятие	1. Музыкальное занятие 2. Аппликация. Скоро праздник придет	1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник»
	<b>Дата: 22.04.2024</b>	<b>Дата: 23.04.2024</b>	<b>Дата: 24.04.2024</b>	<b>Дата: 25.04.2024</b>	<b>Дата: 26.04.2024</b>
4 неделя	1. Физкультура 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Дождик песенку пост.	1. Познавательное развитие (ФЭМП). Зайчата 2. Музыкальное занятие	1. Рисование. «Красивый коврик». 2. Физкультурное занятие	1. Музыка 2. Лепка. «Миски трёх медведей».	1. Физкультура 2. Развитие речи. Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник»

**Перспективный план организованной образовательной деятельности на май 20224год.**

	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
			<b>Дата: 1.05.2024</b>	<b>Дата: 2.05.2024</b>	<b>Дата: 3.05.2024</b>
1 неделя			1. Рисование по замыслу. 2. Физкультурное занятие	1. Музыкальное занятие 2. Аппликация. Цыплята на лугу.	1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок».
	<b>Дата: 6.05.2024</b>	<b>Дата: 7.05.2024</b>	<b>Дата: 8.05.2024</b>	<b>Дата: 9.05.2024</b>	<b>Дата: 10.05.2024</b>
2 неделя	1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Классификация предметов.  2. Ребенок и дорога. Зажги свой огонек.	1. Познавательное развитие (ФЭМП). День рождения доброй волшебницы. Конструирование из песка. 2. Музыкальное занятие	1. Рисование. Яркие флажки. 2. Физкультурное занятие	1. Музыкальное занятие 2. Лепка. «Угощение для кукол».	1 Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Заучивание стихотворения В. Берестова «Котенок»
	<b>Дата: 13.05.2024</b>	<b>Дата: 17.05.2024</b>	<b>Дата: 18.05.2024</b>	<b>Дата: 19.05.2024</b>	<b>Дата: 20.05.2024</b>
3 неделя	1 Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Наш друг светофор. 2. Ребенок и дорога. Вечер загадок. Транспорт и участники дорожного движения.	1. Познавательное развитие (ФЭМП). День рождения доброй волшебницы 2. Музыкальное занятие	1. Рисование. «Листочки и почки» 2. Физкультурное занятие	1 Музыкальное занятие . 2. Аппликация. «Цыплята на лугу».	1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца».
	<b>Дата: 20. 05. 2024</b>	<b>Дата: 24.05.2024</b>	<b>Дата: 25.05.2024</b>	<b>Дата: 26.05.2024</b>	<b>Дата: 27.05.2024</b>
4 неделя	1 Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (окружающий мир). Итоговое занятие.  2. Ребенок и дорога. Итоговое занятие.	1. Познавательное развитие (ФЭМП). В стране игрушек. 2. Музыкальное занятие	1. Рисование по замыслу. «Одуванчик в траве». 2. Физкультурное занятие	1. Музыкальное занятие 2. Лепка. «Утенок».	1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Стихотворение В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».
	<b>Дата: 27. 05. 2024</b>	<b>Дата: 28.05.2024</b>	Дата: 29.05.2024	Дата: 30.05.2024	Дата: 31.05.2024
5 неделя	1 Физкультурное занятие 2 Познавательное развитие (окружающий мир). Едем в гости к бабушке.  Ребенок и дорога. Труд водителя	1. Музыкальное занятие 2. Познавательное развитие (ФЭМП). «Петушок».	1. Рисование. Одуванчик. 2. Физкультурное занятие.	1. Музыкальное занятие 2. Аппликация «Солнышко весеннее».	1. Физкультурное занятие 2. Развитие речи. Чтение стихотворений о весне.

### 2.3. Планируемые результаты (мониторинг).

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежащих в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

### 2.4. Материально-технические условия реализации программы.

- Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- Соответствие правилам пожарной безопасности;
- Средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- Учебно - методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П/ П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Беседка Стол Лавки Песочница	1 1 3 1
2	Игровая комната младшей группы	1	Шкаф для игрушек Стол детский Стул детский Ковёр	1 5 22 1



			Магнитофон	1
			Стул взрослый	2
			Кровати	15
			Стол взрослый	1
3	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	22
4	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Банкетка	22 1

### 3. ЛИТЕРАТУРА.

1. *Абдуллин, Э.Б.* Программы общеобразовательных учреждений. Музыка / Э.Б. Абдуллин, Т.А. Бейдер, Г.Е. Вендрова [и др.]; под руководством Д.Б. Кабалевского. – М.: Просвещение, 2005.
2. *Барадулин, В.А.* Основы художественного ремесла / В.А. Барадулин. – М.: Просвещение, 1987.
3. *Барадулин, В.А.* Сельскому учителю о народных промыслах / В.А. Барадулин. – М.: Просвещение, 1968.
4. *Белинская, Е.В.* Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников / Е.В. Белинская. – СПб.: Речь, 2006.
5. *Блинов, Г.М.* Чудо-кони, чудо-птицы / Г.М. Блинов. – М.: Детская литература, 1977.
6. *Внеклассные мероприятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.* – УГАИ Пермской области, 1995.
7. *Волчкова, В.Н.* Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.
8. *Гербова, В.В.* Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада / В.В. Гербова. – М.: Просвещение. 1984.
9. *Гульянц, Э.К.* Что можно сделать из природного материала: кн. для воспитателя детского сада. – 2-е изд., дораб. / Э.К. Гульянц, И.Я. Базик. – М.: Просвещение, 1991.
10. *Мартынова, А.Н.* Потешки, считалки, небылицы / А.Н. Мартынова. – М.: Современник, 1989.

11. *Неменская, Л.А.* Искусство и ты: Ты изображаешь, украшаешь, строишь: учебник для 1 кл. нач. шк. / Л.А. Неменская. – М.: Просвещение, 2006.
12. *Орлов, Ю.Б.* Правила дорожного движения: учеб. пособие / Ю.Б. Орлов. – М., 1981.
13. *От рождения до школы.* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
14. *Рихтерман, Т.Д.* Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста / Т.Д. Рихтерман. – М.: Просвещение, 1982.
15. *Родная природа: стихи русских поэтов.* – М.: Детская литература, 1971.
16. *Сакулина, Н.П.* Изобразительная деятельность в детском саду: пособие для воспитателей / Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1973.
17. *Сказка о грустном художнике: Левитан.* – М.: Белый город, 2001.
18. *Сказка о лесном художнике: Шишкин.* – М.: Белый город, 2001.
19. *Сокольникова, Н.М.* Основы композиции. 5-8 классы / Н.М. Сокольникова. – Обнинск: Титул, 2001.
20. *Тюрина, Н.Е.* Чудо-кожа / Н.Е. Тюрина. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998.
21. *Фалькович, Т.А.* Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию / Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина. – М.: Вако, 2006.
22. *Филиппова, С.Н.* Изделия из кожи / С.Н. Филиппова.- М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2004.
23. *Фролова, Е.Н.* Чистый источник / Е.Н. Фролова. – М.: Молодая Гвардия, 1990.
24. *Шахова, Н.В.* Кожаная пластика / Н.В. Шахова, Н.А. Дмитриева. – М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: Сталкер, 2004.
25. *Шим, Э.* Лесные разговоры / Э. Шим. – Л.: Детская литература, 1962.
26. *Шпикалова, Т.Я.* Народное искусство на уроках декоративного рисования / Т.Я. Шпикалова. – М.: Просвещение, 1979.

27. *Экологическое* воспитание дошкольников: пособие для специалистов дошкольного воспитания / авт.-сост. С.Н. Николаева. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.
28. *Яковлева, О.* Филимоновская игрушка / О. Яковлева // Юный художник. – 1992. - №3-4.

**Интернет-источники:**

1. *Абрамова, Е.В.* Город на Неве / Е.В. Абрамова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/506909/>
2. *Белова, С.П.* Урок ИЗО «Золотая хохлома» / С.П. Белова. – Режи доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
3. *Бобина, В.А.* Австралия. Географическое положение и история открытия материка / В.А. Бобина. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
4. *Василенко, С.Ф.* Занятие в 3 класс по теме «Меры пожарной безопасности в чрезвычайных ситуациях» / С.Ф. Василенко, Н.В. Каримова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
5. *Вдовенко, Т.Л.* Конспект занятий по изодеятельности: из опыта работы/ Т.Л. Вдовенко. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
6. *Высоцкая, О.Н.* Зимующие птицы / О.Н. Высоцкая. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
7. *Гайдабура, М.В.* Конспект комплексного занятия по изодеятельности в подготовительной к школе группе/ М.В. Гайдабура. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
8. *Давыдова, С.А.* Конспект занятия по ознакомлению с природой. Тема «Лягушка» / С.А. Давыдова. – Режим доступа: <http://vospitatel.com/ua/zaniatia/priroda/jivotnye/lyagushka.html>
9. *Даль, В.И.* Старик-годовик / В.И. Даль. – Режим доступа: [cor.edu.27.ru/catalog/res/0817f945-0faa-b677-4530.../view/](http://cor.edu.27.ru/catalog/res/0817f945-0faa-b677-4530.../view/)
10. *Дошкольное образование.* Занятие «Мой дом, моя семья». – Режим доступа: <http://www.pelingator.ru/zanyatie-moj-dom-moya-semya/>

11. *Дудник, О.И.* Логопедические занятия для детей с общим недоразвитием речи 2 – 3-го уровня/ О. И. Дудник. – Режим доступа: <http://pedsovet.su/load/145-1-0-2258>
12. *Ещенкова, Л.Н.* Декоративное рисование. Элементы цветочного узора Городца / Л.Н. Ещенкова. – Режим доступа:<http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
13. *Жабина, Г.В.* Моя родословная / Г.В. Жабина. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
14. *Жипан, Л.Л.* Азбука города: праздник по ПДД / Л.Л. Жипан. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
15. *Залевская, С.С.* География художественных народных промыслов России / С.С. Залевская, Е.В. Пургина. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/314512/>
16. *Золотова, Н.А.* Ой, весна, ты весна! / Н.А. Зотолова. – Режим доступа: <http://www.openclass.ru/lessons/84822>
17. *Зона арктических пустынь.* – Режим доступа: [imc.rks-74.ru/catalog/res/3a186792-d04e-447b-f4ab.../view/](http://imc.rks-74.ru/catalog/res/3a186792-d04e-447b-f4ab.../view/)
18. *Ибрагимова, Ф.Х.* Правила поведения в природе / Ф.Х. Ибрагимова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
19. *Кажарская, Л.В.* Петриковская роспись: учебно-методическое пособие / Л.В. Кажарская. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
20. *Калиниченко, В.Д.* 9 Мая – День Победы / В.Д. Калиниченко. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/571695/>
21. *Калинкина, С.В.* Филимоновская игрушка: образы, сюжеты и роспись / С.В. Калинкина. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
22. *Комнатные растения.* – Режим доступа:[76204s033.edusite.ru/.../tehnologiya2](http://76204s033.edusite.ru/.../tehnologiya2) [klass-komnatnyierasteniya.doc](http://76204s033.edusite.ru/.../klass-komnatnyierasteniya.doc)  
<http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>

23. Краева, Т.В. Сравнение образа лисы в русских народных сказках и лисы лесного зверя / Т.В. Краева, И.А. Перминова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
24. Крючкова, Л.А. Внеклассное мероприятие по теме: Пейзажисты. И.И. Левитан / Л.А. Крючкова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/313811/>
25. Куклы для театра своими руками. – Режим доступа: <http://www.babylessons.ru/kukly-dlya-teatra-svoimi-rukami/>
26. Кунделева, О.Е. Внеклассное мероприятие «Огонь – друг или враг человека?» / О.Е. Кунделева. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
27. Лобуренко, Р.А. Праздник «Покормите птиц зимой!» / Р.А. Лобуренко. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
28. Ловицкая, М. Н. На что похожа наша планета? / М.Н. Ловицкая. – Режим доступа: <http://www.openclass.ru/wiki-lessons/31127>
29. Мир русской сказки В.М. Васнецова. – Режим доступа: [http://revolution.allbest.ru/culture/00115681\\_0.html](http://revolution.allbest.ru/culture/00115681_0.html)
30. Мифы, легенды, сказания. Сказания Древней Руси. Садко. – Режим доступа: <http://legendarnogo.net/rus/sadko.htm>
31. Мичкова, Л.В. Земля – наш общий дом / Л.В. Мичкова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/212308/>
32. Молоканова, С.В. Береза – символ России / С.В. Молоканова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/415231/>
33. Мороль, Л.В. Мир прекрасного – мир искусства / Л.В. Мороль. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
34. Музейный урок: Секреты бабушкиного сундука. – Режим доступа: [yuruga-yo.betnet.ru/SCOOOLS/demidovka/Музейный%20урок.doc](http://yuruga-yo.betnet.ru/SCOOOLS/demidovka/Музейный%20урок.doc)
35. Натыкан, Е.Г. Конспект занятия по рисованию «Волшебная страна – подводное царство» / Е.Г. Натыкан. – Режим доступа: <http://doshvozrast.ru/konspekt/deyatelnost18.htm>

36. *Оригами* для детей. – Режим доступа: <http://www.babylessons.ru/tag/origami-dlya-detej/>
37. *Павлова, А.В.* Хохломская роспись / А.В. Павлова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
38. *Первые* шаги в развитии счетных устройств. – Режим доступа: <http://www.tkptis.ru/infest/inf/img/histori.htm>
39. *Пинчук, Е.В.* Правильное питание в жизни человека / Е.В. Пинчук. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/312512/>
40. *Пищикова, Н.Г.* Открытые занятия: рисование / Н.Г. Пищикова. – Режим доступа: <http://prepodavanie.narod.ru/p8.htm>
41. *Почемучка* для детей и их родителей. – Режим доступа: <http://pochemu4ka.ru/publ/104-1-0-1088>
42. *Романова, М.О.* Древесина. От свойств к применению / М.О. Романова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
43. *Романова, О.И.* Былины – древний эпос русского народа / О.И. Романова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
44. *Савенко, С.М.* Легко ли быть первым? С.М. Савенко, Г.И. Сёмочкина. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/567391/>
45. *Сиксна, И.А.* Урок рисования по теме: Дымковская игрушка / И.А. Сиксна. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
46. *Скакун, Е.В.* Библиотечный урок «Старая-старая книжка» / Е.В. Скакун. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
47. *Скуратова, О.* Занятия по изобразительному искусству / О. Скуратова. – Режим доступа: <http://nsc.lseptember.ru/articles.php?ID=200403203>
48. *Смирнова, Е.Б.* Новгородские былины. Садко / Е.Б. Смирнова. – Режим доступа: <http://www.elcom.ru/~schkola13/index/sadco.html>
49. *Соколова, О.В.* Урок по курсу «Окружающий мир» на тему: Природа в опасности. Охрана природы / О.В. Соколова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>

50. *Тарасова, Н.А.* Сценарий литературно-музыкальной гостиной «Широкая Масленица» / Н.А. Тарасова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
51. *Тестова, О.Б.* Лепка птиц по мотивам дымковских игрушек / О.Б. Тестова. – Режим доступа: [http://ivalex.vistcom.ru/lepka\\_ptic.htm](http://ivalex.vistcom.ru/lepka_ptic.htm)
52. *Титова, Л.В.* Цветы в легендах и преданиях / Л.В. Титова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/411197/>
53. *Транспорт* (обобщающий урок с использованием компьютерной технологии). – Режим доступа: [imc.rkc-74.ru/catalog/res/3a186792-d04e-447b-f4ab.../view/](http://imc.rkc-74.ru/catalog/res/3a186792-d04e-447b-f4ab.../view/)
54. *Харченко, Н.* Наша Армия родная / Н. Харченко. – Режим доступа: <http://nsc.lseptember.ru/articles.php?ID=200700307>
55. *Шабанова, В.А.* Загадка – один из жанров устного народного творчества / В.А. Шабанова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/517354/>
56. *Шанина, Ю.Р.* День Земли / Ю.Р. Шанина. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/510693/>
57. *Шапошник, Е.М.* Пейзажная живопись на уроке развития речи. 5 класс. Устное и письменное описание картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» / Е.М. Шапошник. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
58. *Шумилова, Т.А.* Праздник в «Царстве Дымкового...» / Т.А. Шумилова. – Режим доступа: <http://festival.lseptember.ru/articles/560372/>
59. *Экосистема* леса и его обитатели. – Режим доступа: [cor.edu.27.ru/catalog/res/lcc46e1e75d7-7d8c-87b7.../view/](http://cor.edu.27.ru/catalog/res/lcc46e1e75d7-7d8c-87b7.../view/)